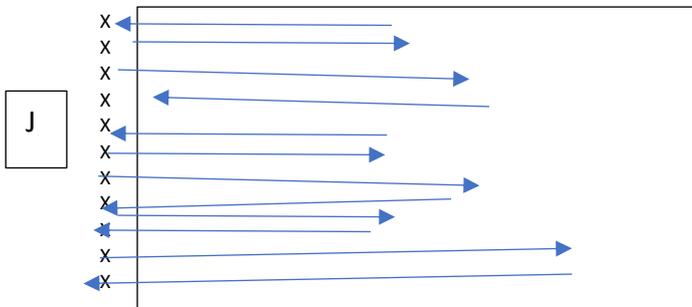


## Storyboard *Tsunami*

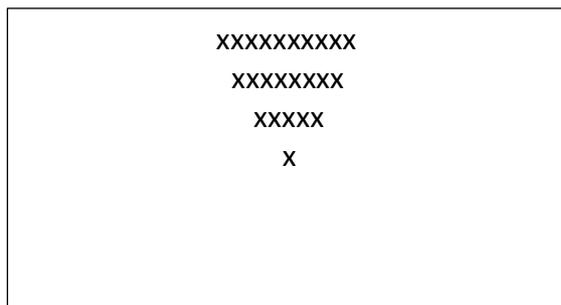
(musique de la pièce: *Viol, The Haker, Gesaffelstein*)



### *Refrain tsunami*

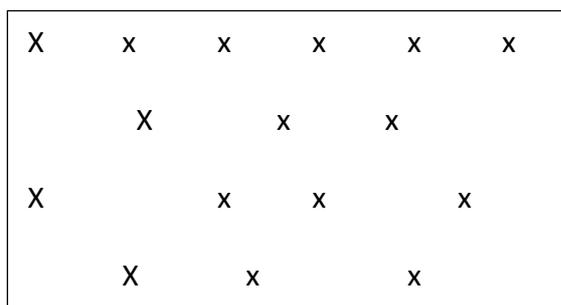
Traversées jardin, et retour  
Course, suspension, fermeture pour évoquer la vague  
3 mini, 4 maxi sur le plateau  
Attention aux reculs, rester dans son couloir

### Public



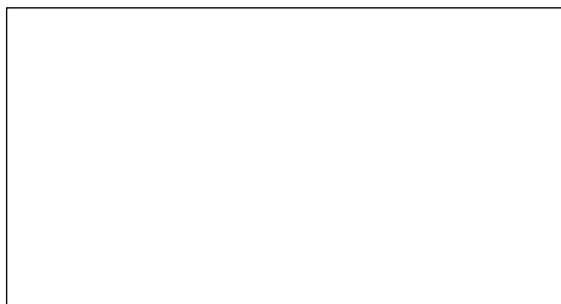
### *Tempête*

« tas debout » en fond de scène, frontal.  
Oscillations, de plus en plus grandes allant jusqu'à la dislocation et mvt plus grand et plus puissant



### *Désordre*

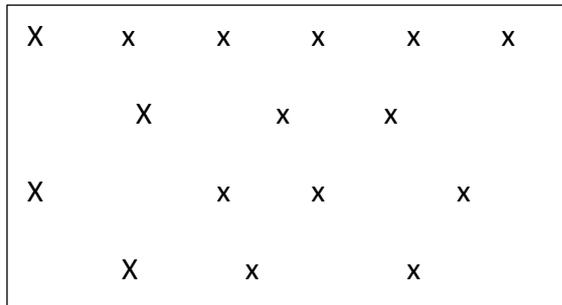
Unisson avec contre-points et fugues à la Shechter  
Sortie jardin



### Refrain

A la dernière traversée, chacun.e reste sur le plateau et se déplace pour former l'unisson qui suit

*Tsunami suite*

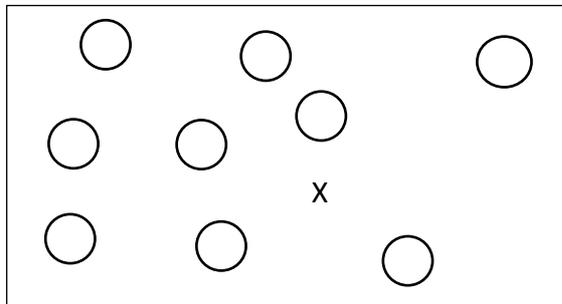


*Tout se casse et tombe*

Chutes.

Polyphonie

Pas de sortie, les duos se formeront par un déplacement les un.es vers les autres en marchant.



*On se sauve mutuellement*

Duos doux, portés.

Un solo en contrepoint

Fin sur shunt musique